

L'histoire sans fin

Film germano-américain de Wolfgang Petersen

1984, 90 mn

Avant

Travail sur le titre et les affiches (allemandes, françaises et anglaise)



Qu'allons-nous voir ? Hypothèses sur le pays d'origine du film, la période à laquelle il a été tourné, le type du film (fantastique, couleurs, ...), le genre du film. Identifiez quelques personnages

Qu'est-ce qu'une histoire sans fin ? Répertoriez toutes les hypothèses qui seront mises en regard du film après la projection.

Le cinéma fantastique

Le fantastique est un genre qui fait appel au surnaturel. On retrouve dans l'univers de ces films des créatures mythologiques (vampires, fées, dragons, magiciens...) ou des thèmes récurrents (voyages dans le temps, magie, mondes parallèles...). Le genre étant propice à la création d'univers merveilleux, le cinéma pour enfant regorge de films fantastiques

Le cinéma fantastique se caractérise par sa diversité : il regroupe des œuvres inspirées du merveilleux et de la fantasy, des films d'horreur faisant appel au surnaturel, des films comiques où la magie est un élément-moteur du scénario, des films d'inspiration surréaliste...

Quelques films :

- *La Belle et la Bête* de Jean Cocteau – Année : 1946 Pays : France
- *E.T. l'extra-terrestre* de Steven Spielberg - Année : 1982 Pays : Etats-Unis
- *L'Histoire sans fin* de Wolfgang Petersen - Année : 1984 Pays : Allemagne, Etats-Unis
- *L'Étrange Noël de monsieur Jack* de Henry Selick _ Année : 1993 Pays : Etats-Unis
- *Shrek* d'Andrew Adamson - Année : 2001 Pays : États-Unis
- *L'Histoire sans fin* de Wolfgang Petersen - Année : 1984 Pays : Allemagne, Etats-Unis
- *Le Voyage de Chihiro* de Hayao Miyazaki - Année : 2001 Pays : Japon
- *Charlie et la Chocolaterie* de Tim Burton – Année 2005 Pays : Etats-Unis
- *Max et les maximonstres* de Spike Jonze - Année : 2009 Pays : Etats-Unis

Après

Maitrise de la langue :

Travail sur le conte

Héros : Atreyu et par « procuration » son double, Bastien.

Quête ou malheur : Un mal mystérieux, « le Néant » mange le monde. Pour Bastien, la mort de sa mère

Lieux : Royaume de Fantasia, les marécages - Pour Bastien, le grenier de l'école

Aides : Falkor –Morla - les lutins - le Mangeur de Pierres – le tout Petit

Obstacles : Gmork – les marécages - Pour Bastien, les trois garçons

Objets magiques : l'Auryn – Pour Bastien, le livre

Dénouement : La tour d'ivoire est sauvée

Travail sur le livre dont est tiré le film : Michael Ende – Livre de poche – 1985

Bastien, un garçon de dix ans, déroba un jour un livre ancien qui le fascinait et se réfugia au grenier pour le lire. Un livre pas comme les autres...Il y était question d'un pays fantastique où vivaient une toute petite impératrice, des elfes, des monstres, un garçon à la peau verte...Un pays menacé de mort et rongé par un mal étrange. Et voilà que Bastien, irrésistiblement entraîné dans l'histoire, une histoire fantastique qui recommençait avec lui, L'Histoire sans fin...

Seuls les 11 premiers chapitres du livre sont adaptés. Travail possible sur la scène « chez le libraire »

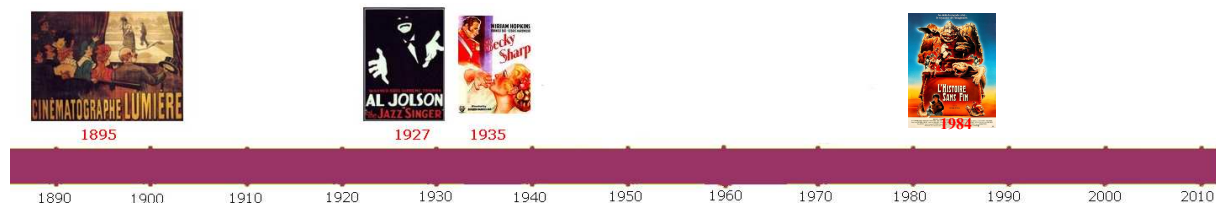


Arts plastiques :

- Travail grand/petit
 - Associer un élément (plastique ou figuratif) à un autre de taille différente.
 - Associer en réduisant, en agrandissant la même image : mise en abîme.
 - Modifier l'échelle : des dimensions réelles vers le plus grand ou le plus petit.
- Création d'animaux fantastiques
- Travail sur le contraste, l'opposition

Mise en place d'un cahier de cinéma :

Histoire des arts : place du film dans l'histoire des arts et plus particulièrement dans l'histoire du cinéma



Des références plastiques : Le romantisme Allemand (Caspar David Friedrich). Turner



Caspar David Friedrich,
Voyageur contemplant une mer de
nuages
1818
Huile sur toile
Hambourg



Joseph William Turner
Pluie vapeur et Vitesse
1844
National Gallery Londres

Voir sur le site lezarts des liens avec des documents et différentes pistes d'exploitation du film.

Bibliographie :

- Cahier de notes sur l'histoire sans fin, Pascal Vimenet, Les enfants de cinéma, 2004
- http://ecolecine77.pagesperso-orange.fr/les_bibliographies/biblio_H_sans_fin.html

Filmographie

- L'histoire sans fin – 1984 – Neue Constantin Film, Warner Bros. DVD (Warner Bros Vidéo, 2001)
- Willow – Ron Howard - 1988
- Kirikou et la sorcière – Michel Ocelot - 1998

Sitographie

- <http://www.enfants-de-cinema.com/2011/films/histoire.html>
- <http://site-image.eu/index.php?page=film&id=135>
- <http://ia37.tice.ac-orleans-tours.fr/eva/mission-educ-art-culture/IMG/file/Ecole%20et%20cinema/09-10/L%20HISTOIRE%20SANS%20FIN.pdf>
- http://www2.ac-lyon.fr/enseigne/arts-culture/IMG/pdf/Inspection_1_histoire_sans_fin.pdf
- <http://etab.ac-montpellier.fr/IEN34-19/dossier%20rep/images/L%27Histoire%20sans%20fin%20C3.pdf>