

Les deux scarabées

Cycle 2

Poète : Maurice CAREME (1899-1978)

Poète belge de langue française, cet instituteur a su particulièrement s'adresser aux enfants dans ses œuvres. Instituteur à 19 ans, poète à 20 ans, Maurice Carême renonce à sa première vocation (1943) pour s'adonner tout entier à la seconde. Après une période empreinte de surréalisme puis de futurisme (1926-1930), Carême en revient à une poésie simple, enfantine et exquise. Nombreux sont ses poèmes qui ont été mis en musique par Paul Gilson, Darius Milhaud, Francis Poulenc, Jean Absil, Raymond Chevreuille. Sa poésie décrit le monde, mais interroge aussi souvent les mystères de l'homme. Peu avant sa mort a été créée une Fondation Maurice Carême (1975).

Compositeur : François Saddi

Conseiller pédagogique en éducation musicale en Seine et Marne depuis 1992.

Eléments d'analyse :

De structure binaire classique comme le sont les mélodies traditionnelles, les deux phrases sont répétées chacune deux fois avec une légère variante dans la répétition de la seconde.

Démarche possible d'apprentissage :

1^{ère} phase : écouter l'enregistrement afin de bien s'en imprégner et faire remarquer l'analogie entre la forme de la mélodie et le sens du texte. Cela pourra être par la suite un prétexte à la mise en œuvre de jeux vocaux multiples sur l'interprétation et la création.

2^{ème} phase :

Apprendre le 1^{er} couplet :

la 1^{ère} phrase directement de façon classique en questions/réponses,

la seconde phrase, en faisant dialoguer les élèves en 2 groupes par analogie au texte. Cela permettra d'éviter la confusion fréquente entre la fin suspensive et la fin conclusive.

3^{ème} phase : apprendre les deux autres couplets puis chanter avec l'accompagnement.

Nota bene : le final de chaque couplet peut servir de prétexte à une sensibilisation polyphonique si l'on suit les deux lignes mélodiques proposées sur « est plus ardue ».

Prolongements :

Ecouter des mélodies de danses traditionnelles françaises : Maluzerne, Malicorne, La Bamboche...

Enregistrement : classe de CP, école les Heurteaux, Lagny Sur Marne.

Accompagnement : Réalisé par les CPEM du département.