



Janvier 2015 **Huit !**

LE BULLETIN DE L'HISTOIRE DES ARTS

Très belle année à tous !

ACTUALITÉS

RMN : Journée d'information à destination des équipes pédagogiques

le mercredi 11 février de 13h30 à 16h30

Seront présentées lors de ces journées les expositions du printemps au Grand Palais et au Musée du Luxembourg :

- [Velázquez](#) au Grand Palais à partir du 25 mars
- [Jean-Paul Gaultier](#) au Grand Palais à partir du 1er avril
- [Icônes américaines](#) au Grand Palais à partir du 8 avril
- [Les Tudors](#) au Musée du Luxembourg à partir du 18 mars

A la fin de la présentation, les enseignants qui le souhaitent pourront s'inscrire à des visites guidées gratuites. Ces visites guidées auront lieu dans les jours qui suivent l'ouverture de chacune des expositions présentées.

Inscriptions jusqu'au 10 février auprès de :

<mailto:contact.enseignants@rmngp.fr> en précisant votre nom et l'académie dans laquelle vous exercez votre activité.

Mademoiselle Louise et l'aviateur allié

Opéra pour enfants de Julien Joubert et Gaël Lépingle

Février 1944, dans un petit village de Picardie. Recueilli par la Résistance, un aviateur américain est caché dans un pensionnat avec la complicité de l'institutrice et, bientôt, de ses élèves...

Une dizaine de chants, certains sérieux, d'autres très drôles, suffisent pour faire toucher du doigt la profondeur de cet épisode. Monter cet opéra avec des élèves permet de les accompagner dans un apprentissage de la voix et de la scène. Il s'agit aussi de les aider à appréhender des exemples de solidarité et d'engagement et d'éveiller leur curiosité pour cette période complexe de notre histoire.

Mademoiselle Louise et l'Aviateur allié s'inscrit dans la perspective des célébrations qui accompagneront, en 2015, le 70^e anniversaire de la fin de la Seconde Guerre mondiale.

Matériel d'apprentissage mis à disposition sur le site Musique Prim

<http://www.reseau-canope.fr/musique-prim/accueil/>

Le Festival Tintinnabule

Rendez-vous en mars/avril pour le 27^{ème} festival "Chansons pour l'enfance", cette année encore sur les secteurs de Sénart, Melun, Le Mée...

...et sur le secteur rural, Tintinnabule propose des spectacles musicaux dans le cadre du dispositif « Chansons Buissonnières ». <http://www.tintinnabule.fr/>

S'adresser aux CPD

À LIRE, À ECOUTER, À VOIR

Les derniers numéros de la collection Arts visuels & ... chez [CANOPE](#)



Arts visuels & cirque



Arts visuels & gourmandises

Un nouveau lieu pour la musique

Cité de la musique - Philharmonie

Pour consulter la brochure « Éducation » de la Philharmonie de Paris et connaître son programme de concerts, spectacles, ateliers de pratiques musicales, visites... ainsi que toutes les activités proposées en lien avec le parcours d'éducation artistique et culturelle...

[Téléchargez la brochure éducative](#)

Pour contacter les conseillers de votre secteur :

Zone Nord Musique patricia.andreani@ac-creteil.fr
06 19 70 04 02
Arts visuels yvette.schroeder@ac-creteil.fr
06 19 70 39 84

Zone Centre Musique francois.saddi@ac-creteil.fr
06 19 70 40 34
Arts visuels marilyne.legouge@ac-creteil.fr
06 19 70 40 13

Zone Sud Musique frederic.neyhousser@ac-creteil.fr
06 19 70 17 62
Arts visuels damien.bressy@ac-creteil.fr
06 19 70 40 57

RESSOURCES EN LIGNE

upopi

UNIVERSITÉ • POPULAIRE DES IMAGES

<http://upopi.ciclic.fr/>

Un site pour apprendre à regarder les images

L'« Agence régionale du Centre pour le livre, l'image et la culture numérique » (Ciclic) a créé le site « UPOPI » : « université populaire des images ». Une plateforme pédagogique offre en accès libre des courts métrages, des analyses, des contenus sur l'histoire et les métiers de l'image, un cours de cinéma interactif, ainsi que de nombreuses propositions pédagogiques destinées au jeune public. « Toute image a son mot à dire ».