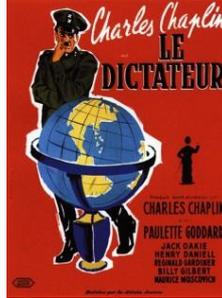


XXème siècle

Arts du visuel

Cinéma : *Le Dictateur*, 1940

Charlie Chaplin



C2/C3 :	<p>Comment s'appelle ce document ? une affiche de cinéma</p> <p>A quoi sert-il ? A présenter un film et à donner envie d'aller le voir.</p>
C2/C3 :	<p>Quels sont les personnages joués par Charlie Chaplin ? Il joue deux rôles : un barbier juif (soldat de la 1ère guerre mondiale) et Adenoid Hynkel (dictateur de Tomania)</p>
C3 :	<p>Dans quel contexte historique ce film est-il sorti ? Juste avant le début de la guerre, après l'invasion de la Pologne par les Nazis et la déclaration de guerre de la Grande-Bretagne et de la France à l'Allemagne.</p> <p>Observe bien Charlie Chaplin. Est-ce que tu peux « lire dans ses pensées » et trouver le message qu'il veut nous faire passer ? Chaplin, sous les traits d'Hitler, semble « rêver » à l'idée de régner sur le monde. (Ceci est une réponse mais on peut en trouver d'autres après avoir visionné le film.)</p>
C3 :	<p>Quels sont les différents métiers du cinéma ? Acteur, réalisateur, scénariste, producteur, ingénieur du son, cadreur, décorateur, accessoiriste, maquilleur, coiffeur, costumier, monteur, machiniste, compositeur...</p> <p>Quels sont ceux qui ont été pratiqués par Charlie Chaplin ? Acteur, réalisateur, producteur, scénariste, monteur, compositeur.</p>
Pratique en arts visuels	<p>Réalisation d'une affiche. Après avoir regardé ce film, essaie de créer une affiche pour dire si tu l'as aimé ou pas. Choisis la forme et la couleur des lettres, l'emplacement dans la page de la phrase que tu vas écrire et le dessin ou le collage que tu vas faire.</p>